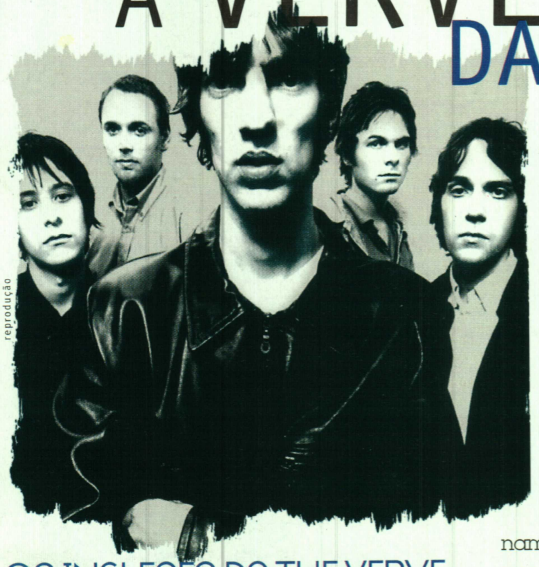
K-B-La (lê-se cabela) é editor de esportes do jornal Notícias Populares, já foi cabeludo e se liga num som.
velehov@uol.com.br

A VERVE DA VEZ


reprodução

OS INGLESES DO THE VERVE LANÇAM UM DOS GRANDES DISCOS DO ANO E TROCAM DE LUGAR COM O OASIS

O rock americano faz hora e o inglês vive uma febre atrás da outra de bons CDs. Banda da vez: The Verve. Álbum: Urban Hymns. Antecipado por dois singles estourados — Bittersweet Symphony (2.º lugar na parada inglesa) e The Drugs Don't Work (1º lugar por uma semana) —, o álbum saiu na virada de setembro pra outubro, bem na semana que o Verve abriu shows do Oasis em Londres.

Veja você: em 93, o Oasis é que abria pro Verve...
É que a banda teve uma primeira encarnação de três anos, com dois álbuns de muitos elogios e poucas vendas. Em 95, o líder Richard Ashcroft se chapou tanto que ficou sem grana, casa e namorada. Sumiu. Nem seus amigos o encontravam. Ashcroft assentou, voltou inspirado e agora o público aceita suas baladaças ardidas, psicodelia com ritmo e o vampirismo (de som e visual) da fase 66/69 dos Rolling Stones. Vampirismo quase otário. Bittersweet Symphony sampleou uma versão orquestrada da stoniana The Last Time a ponto de a Justiça obrigar Ashcroft a dar crédito a Jagger & Richards. Viagens à parte, o forte do Verve é o deprê doce de One Day e das gêmeas Drugs Don't Work e Sonnet. Tão doce que é até pra cima.

VOZ CAVERNOSA

Ao topar num Arquivo do Rock, da 89 FM, com The Killing Moon, do Echo & the Bunnymen, aproveite: esse momento magnífico nunca será repetido. A banda voltou, mas goró e cigarro acabaram com a voz do poético Ian McCulloch. Provas: show visto na Inglaterra em agosto e a recém-lançada regravação ao-vivo-em-estúdio dessa música.

Clark Cage

Em Hollywood, tudo pronto para Nicholas Cage (feioso, calvo e um pusta ator) interpretar um Superman de saco cheio. Agora vai dar pra discutir se há um Superman mais legal, assim como se debate sobre qual Batman: Michael Keaton, Val Kilmer, George Clooney ou o barrigudo-canastrão Adam West da velha série – claro que é esse!

UM IDIOTA BACANA

Na atual renascença do desenho animado, Freakazoid! é um dos achados. Só absurdos. Um anti-herói que larga uma perseguição pra tomar sorvete com o chefe de polícia. Combate criminosos idiotas com planos idiotas e resolve tudo de maneira ainda mais idiota. Produção de Spielberg (e daí?...). Coisa de TV a cabo: passa na Warner e na Cartoon Network. E a dublagem é mais que 10!

divulgação